Que atleta você seria? | Thor ataca no cinema | Por que temos sotaque | Piadas

www.recreio.com.br

RECREIO

RECREIO a revista do ano

VILÕES

DARTH VADER

GOLLUM

VOLDEMORT

LOKI

SAURON

MAGNETO

ELES TÊM MUITOS SEGREDOS

ISSN 1517746 7
00712
9 771517 746002

Abril

R$ 11,00
Nº 712 • Ano 13
31/10/2013

NÃO BASTA SO

Texto ▪ Maria Carolina Cristianini
Design ▪ Marcia Lea

VOCÊ SABIA QUE...

... o instrumento musical mais antigo já encontrado é uma flauta? Feita de osso de urso, foi achada em uma caverna da Eslovênia e deve ter sido feita entre 43 mil e 82 mil anos atrás.

Flauta doce

ABERTURA DE SOPRO Fica numa das pontas da flauta e é por onde o músico sopra o ar

JANELA Produz a vibração do ar. Depois de passar pela abertura de sopro, o ar encontra a ponta mais fina da janela e vibra (uma parte do ar sai pela janela e outra entra no tubo). Conforme a vibração é produzida, surge o timbre do instrumento

FUROS Ao cobri-los ou não, o músico aumenta ou diminui a coluna de ar no tubo, produzindo sons mais agudos ou mais graves

CONSULTORIA: MARIA LÚCIA GRILLO (PROFESSORA DO INSTITUTO DE FÍSICA DA UERJ) E RENATA PEREIRA (PROFESSORA DE FLAUTA DOCE DO CENTRO SUZUKI DE EDUCAÇÃO MUSICAL, SÃO PAULO).

PRAR!

Igual a todo instrumento de sopro, a flauta doce depende do ar para emitir sons. Mas sabia que o movimento da língua do músico também é importante? Há muito mais nesse instrumento do que você imagina!

Como funciona a flauta?

Flautas doces emitem sons a partir da vibração do ar. Ele é soprado pela abertura em uma das pontas, formando uma coluna de ar dentro do tubo. A partir disso são emitidas as notas musicais. O tom da nota depende do comprimento do tubo (um tubo curto emite notas mais agudas) e de quais furos estão cobertos.

De furo em furo

Depois que o ar entra na flauta, o som depende do comprimento da coluna de ar que se forma. O músico aumenta a coluna cobrindo os furos (com todos tampados, o ar sai pela outra ponta, gerando o som mais grave da flauta). Para diminuir a coluna, basta descobrir um ou mais furos – o ar sairá por eles e a coluna ficará menor.

O truque da língua

Além do ar e dos furos, o som da flauta está ligado à língua – o movimento dela leva à passagem do ar para o tubo. A língua se mexe mesmo! É como se o músico falasse na flauta para articular as notas. Sem isso, o som perde definição, como se você tocasse com o ar que sai pelo nariz!

O QUE A LÍNGUA FAZ?

São dois movimentos básicos: o simples, como se você pronunciasse as letras T ou D; e o duplo, juntando T ou D com ou K ou G (algo como TaKa ou DaGa). Nesse movimento de fala, sem voz, a língua faz com que o ar passe ou pare, dando início, meio e fim às notas musicais.

ENCANTADOR DE SERPENTES

Já viu na TV pessoas tocando flauta para dominar cobras? Não passa de um truque, comum na Índia! Esses bichos sequer escutam e apenas seguem os movimentos do instrumento como forma de defesa (a cobra encara a flauta como uma ameaça e não ataca porque passa por um treinamento).

FOTOS E ILUSTRAÇÃO: SHUTTERSTOCK